

2020年3月26日
株式会社加古川ヤマトヤシキ

百のねことコラボレーション

安藤ようこ INSTALLATION ART 開催のお知らせ

加古川ヤマトヤシキでは、アーティスト安藤ようこ氏による「百ねこ一座がやってきた!」を全館で開催いたします。

タイトル **百ねこ一座がやってきた! (いつもと違う)**
百のねことコラボレーション vol.10
安藤ようこ Installation art

期 間 2020年4月1日(水)～4月12日(日)

場 所 加古川ヤマトヤシキ
メインステージ 1階東入口イベントスペース & 各階

安藤ようこ氏は京都市立芸術大学美術専攻科修了後、グラフィックの企画及びデザインを行い、ニューヨークPDC展・ジャパンパッケージコンペティション(JPC展)・広告電通賞などの賞を受賞しているアーティストです。近年は“ねこ形オブジェ”によるインスタレーション、「百のねことコラボレーション」で新しい表現に挑戦しています。

今回は加古川ヤマトヤシキの各フロアを舞台に、ねこ役者達が演じる「意外性のある非日常な空間」を設定しました。いろんな売場や店舗で、安藤氏のねこに出会えます。

「百貨を取り扱う百貨店を舞台に百のねこ達に演技させたい…」とかねてから考えていた安藤氏の世界。あなたは何匹、百ねこ達を見つけられるでしょうか?

ぜひ各階を回って探しながら、お写真を撮ったりして、ゆっくりとお楽しみください。



安藤庸子 / Yoko Ando

- 1978年 京都市立芸術大学 美術専攻科修了
- 1983年 株式会社ブラウ プランナー&デザイナーとして取締役就任
- 1990年 ジャパンパッケージコンペティション(JPC展)
全国紙器工業組合連合会会長賞 他 以降の各種パッケージデザイン・POP デザインにて
JPC展、ニューヨークPDC展、広告電通賞等で入賞・部門賞等受賞
- 1999年 紙粘土によるねこオブジェ制作の活動を開始
- 2002年 堺市老人福祉施設にて紙粘土工作等の制作指導(にこにこねんどの会)を始める
- 2005年 「百のねことコラボレーション」展 vol.1(ギャラリー 都市生活工房)

- 2006年 「百のねことコラボレーション」展 vol. 2(老人福祉施設)
「百のねことコラボレーション」展 vol. 3(ギャラリー 都市生活工房)
- 2008年 「高齢者による立体作品展」ニコニコねんどの会(堺市役所エントランスホール)
「夏の夜の夢」 joint session vol. 4 (ギャラリー アイロン)
- 2009年 「高齢者による立体作品展」ニコニコねんどの会(堺市役所エントランスホール)
「 ANDO and ANDO」 joint session vol. 5 (朝日新聞大阪本社 アサコムホール)
「高齢者による立体作品展」ニコニコねんどの会 を同時開催
- 2014年 岡山県まきび病院精神科にて作業療法として創作教室(and の会)の指導を始める
- 2016年 「百のねことコラボレーション」展 vol.6 光と影 (茶屋町画廊)
- 2017年 「百のねことコラボレーション」展 vol.7 パラレルな世界 (茶屋町画廊)
- 2018年 「百のねことコラボレーション」展 vol.8 パラレルな世界 (ギャラリーH2O)
- 2019年 「百のねことコラボレーション」展 vol.9 日常の中の結界 (ギャラリーH2O)

<お問合せ>

広報担当

中村、永江

TEL079-425-1916